**IZPITNA VPRAŠANJA IZ SLOVENŠČINE**

1. **LETNIK (SREDNJE POKLICNO IZOBRAŽEVANJE)**

**KNJIŽEVNOST**

1. Ljudsko slovstvo.
2. Peter Klepec (ljudska).
3. Fran Levstik, Martin Krpan.
4. Zeleni Jurij (ljudska).
5. Josip Murn, Pomladanska romanca.
6. Dragotin Kette, Na trgu.
7. Janez Menart, Nežnost v mraku.
8. Josip Jurčič, Sosedov sin.
9. Ivan Tavčar, Cvetje v jeseni

**JEZIK**

1. Jezik, besedni in nebesedni jezik.
2. Materni jezik, živi in mrtvi jezik, naravni in umetni jezik, uradni jezik, državni jezik.
3. Socialne zvrsti jezika, knjižna zvrst, neknjižne zvrsti.
4. Sporazumevanje, dejavniki sporazumevanja.
5. Besedilo – tvorjenje in zgradba.
6. Vrste besedil, umetnostno in neumetnostno, govorjeno in zapisano, subjektivno in objektivno, zasebno in javno, uradno in neuradno.
7. Jezikovni sestav (glasnik/črka, beseda, stavek/poved, besedilo).
8. Glasniki slovenskega jezika.
9. Samoglasniki, naglaševanje.
10. Soglasniki.
11. Deljenje besed.
12. Pomen besed.
13. Odnosi med besedami.
14. Besedna družina.
15. Jezikovni priročniki.
16. SSKJ – geselski članek.
17. Velika in mala začetnica.
18. Ločila (končna, nekončna).

**BESEDILNE VRSTE**

1. Pogovor.
2. Predstavitev kraja, osebe, predmeta.
3. Pozdrav na razglednici.
4. Voščilo.
5. Čestitka.
6. Pismo.
7. Obvestilo.
8. Obrazci (prijavnica, naročilnica).
9. Oglaševalno besedilo.
10. Novica.
11. Delovni dnevnik.

**LITERATURA:**

* Jana Kvas, Mlada obzorja 1
* Mateja Gomboc, Besede 1 (učbenik in delovni zvezek)

**IZPITNA VPRAŠANJA IZ SLOVENŠČINE**

**2. LETNIK (SREDNJE POKLICNO IZOBRAŽEVANJE)**

**KNJIŽEVNOST**

1. Oton Župančič, Z vlakom.
2. Tone Pavček, Take dežele ni
3. Miško Kranjec, Režonja na svojem.
4. France Bevk, Kaplan Martin Čedermac.
5. Ivan Minatti, Nekoga moraš imeti rad.
6. Frane Milčinski – Ježek, N. N. in črna pega čez oči.
7. Simon Jenko, Tilka.
8. Fran Milčinski, Butalski gasilci.

**JEZIK**

1. Materinščina in tuji jeziki.
2. Slovenski jezik med drugimi jeziki.
3. Jezikovni priročniki.
4. Vrste besedil, enogovorno in dvogovorno, praktičnosporazumevalno, uradovalno, strokovno in publicistično besedilo.
5. Prvotni in preneseni pomen.
6. Slogovno nezaznamovane in zaznamovane besede.
7. Stalne besedne zveze.
8. Oblikovna stran besed.
9. Samostalniške besede.
10. Pridevniške besede.
11. Glagol.
12. Prislov.
13. Predlog.
14. Veznik.
15. Členek.
16. Medmet.
17. Premi in poročani govor.
18. Narekovaj, pomišljaj, vezaj.

**NEUMETNOSTNA BESEDILA**

1. Uradni pogovor.
2. Opravičilo.
3. Zahvala.
4. Sožalje.
5. Prošnja.
6. Poročilo.
7. Življenjepis.
8. Poljudnoznanstveni članek.
9. Opis delovnega postopka.
10. Delovni dnevnik.
11. Spletne strani.

**LITERATURA:**

* Jana Kvas, Mlada obzorja 2
* Mateja Gomboc, Besede 2 (učbenik in delovni zvezek)

**IZPITNA VPRAŠANJA IZ SLOVENŠČINE**

**3. LETNIK (SREDNJE POKLICNO IZOBRAŽEVANJE)**

# KNJIŽEVNOST

1. Reformacija.
2. Primož Trubar, O zidavi cerkva.
3. Razsvetljenstvo.
4. Anton Tomaž Linhart, Ta veseli dan ali Matiček se ženi.
5. Romantika.
6. France Prešeren, Krst pri Savici (Uvod).
7. Od romantike k realizmu.
8. Janko Kersnik, V zemljiški knjigi.
9. Moderna.
10. Ivan Cankar, Kostanj posebne sorte.
11. Ekspresionizem.
12. Srečko Kosovel, Ekstaza smrti.
13. Socialni realizem.
14. Prežihov Voranc, Samorastniki.
15. Književnost v drugi svetovni vojni.
16. Karel Destovnik – Kajuh, Bosa pojdiva, dekle, obsorej.
17. Sodobna književnost.
18. Tone Pavček, Pesem o zvezdah.

# JEZIK

1. Slovenščina v zamejstvu in izseljenstvu.
2. Prevzemanje besed v slovenskem jeziku.
3. Vrste besedil, obveščevalno, opisovalno, pripovedovalno, razlagalno, utemeljevalno.
4. Poved, stavek.
5. Stavčni členi.
6. Večstavčna poved – vrste priredij in podredij.
7. Pisanje skupaj in narazen.
8. Kratice in okrajšave.
9. Zapisovanje prevzetih besed.

# NEUMETNOSTNA BESEDILA

1. Uradni življenjepis.
2. Vabilo.
3. Pooblastilo.
4. Potrdilo.
5. Pritožba.
6. Predstavitev naprave, postopka.
7. Strokovno poročilo.

**LITERATURA:** Jana Kvas, Mlada obzorja 3

 Mateja Gomboc, Besede 3 (učbenik in delovni zvezek)